



# CATHY DOGON

CHEFFE D'ÉDITION - JOURNALISTE MULTIMÉDIA

+33 (0) 6 88 52 38 98 / cathy.dogon@gmail.com

Née le 13 février 1995 à Juvisy-sur-Orge (91) / Titulaire du permis B

## À propos

À l'origine passionnée par la photographie, la vidéo fait partie de mon quotidien. Essentiellement pour les réseaux sociaux. Mais avec des envies de fond, d'intimité, et de rencontre avec le public, me voilà tournée vers le podcast.

## Expériences

**Cheffe d'édition** / Le Labo des savoirs - émission de radio / Depuis septembre 2016

Préparation et réalisation des émissions de vulgarisation scientifique, en charge des contenus vidéos, du site internet et de la viralisation, participation à l'organisation d'événements...

**Journaliste numérique** / France 3 Régions / Depuis juillet 2016 - au planning

Réalisation de reportages, d'infographies et de cartographies, reportages télévisuels et photographiques, rédaction d'articles pour le web et batonnage de dépêches.

**Vidéaste indépendante** / Depuis mai 2016

Tournage, réalisation et montage de supports audiovisuels.

**Editrice photo** / AFP / Stage - 2 semaines

**Journaliste vidéo** / Equinox Radio - radio francophone à Barcelone / Stage - 3 mois

**Journaliste** / Le Télégramme - PQR / CDD - 4 mois

**Journaliste vidéo** / L'Obs / Stage - 2 mois

**Journaliste** / Fisheye Magazine - bimestriel photographique / Stage - 2 mois

**Journaliste** / Le Parisien / Stage - 1 mois

## Compétences

Techniques d'interview

Ecriture

Locution

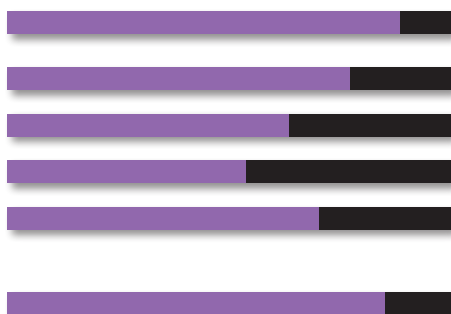
Réalisation audio

Réalisation vidéo

Canon 60D / Lumix GH4

Montage vidéo

Premiere Pro / Final Cut



@ lakatenmad.com

t CathyDOGON

📷 lakatenmad

## MOTS-CLÉS

ENQUÊTE • FONDEMENTS SCIENTIFIQUES • DIVERSITÉ • PARITÉ •

## DERNIÈRES PARUTIONS

Sélection génétique ou eugénisme à travers l'histoire

[SUR LE LABO DES SAVOIRS](#) 🖱

Cuisine : quand la chimie y met son grain de sel

[SUR LE LABO DES SAVOIRS](#) 🖱

Montpellier : la justice donne raison aux squatteurs du Ciné Royal

[SUR FRANCE 3 OCCITANIE](#) 🖱

Gaz de de schiste : le filon parisien est-il toujours convoité ?

[SUR NOUVELOBS.COM](#) 🖱

## FORMATION

Licence professionnelle Journalisme en ligne

IUT de Lannion (22)

Journalisme audiovisuel Erasmus

Université Carlos III de Madrid

DUT info-com, option journalisme

IUT de Lannion (22)

Baccalauréat ES, mention Assez Bien

Lycée Marguerite Yourcenar (91)